



Prix du
Roman
Cezam Inter-CE

Lisez, partagez, votez

**Devenez jurés du prix du roman
et dénchez de nouveaux talents !**

*Une sélection de 10 romans récents à dévorer,
des rencontres avec les auteurs...*

Photo © 123RF / lassdesigner

Prix du Roman Inter CE Cezam

des mots et des chiffres...

- ⇒ **19^{ème} édition** en 2017 : une manifestation déjà bien installée !
- ⇒ **330 collectifs** participant sur la France de toutes tailles, de tous types ;
- ⇒ **3500 lecteurs-salariés** votants issus de tous horizons, (auxquels s'ajoutent les lecteurs qui lisent sans avoir nécessairement envie de voter) ;
- ⇒ **190 auteurs** découverts édités dans des petites / moyennes maisons d'édition ;
- ⇒ **Une soixantaine de rencontres** organisées sur toute la France ;
- ⇒ **850 sélections (8500 livres !)** achetées sur toute la France ;
- ⇒ **1 sélection validée par 2 comités de lecture** composés de professionnels du livres (près de 50 romans lus en 7 mois).
- ⇒ **1 remise de prix nationale itinérante chaque année** (2016 Lorient, 2017 Paris), l'occasion pour les lecteurs de se retrouver avec d'autres lecteurs venant de toute la France et une belle occasion de découvrir chaque année une région différente.
- ⇒ **Des animations locales (venues d'auteur, rencontre avec des éditeurs ...)** pour mieux faire connaître le monde de l'édition et créer un lien entre auteurs et lecteurs.

Listes des lauréats passés :

| | |
|-----------------------------------|---|
| 2016 : Valentina d'Urbano | <i>Acquanera</i> (Philippe Rey) |
| 2015 : JP Didierlaurent, | <i>Le Liseur du 6H27</i> (Au Diable Vauvert) |
| 2014 : Gilles Vincent, | <i>Beso de la Muerte</i> (Jigal) |
| 2013 : Hélène Gestern, | <i>Eux sur la photo</i> (Arléa) |
| 2012 : Dan Waddell, | <i>Code 1879</i> (Rouergue) |
| 2011 : Peter May, | <i>L'Île des chasseurs d'oiseaux</i> (Rouergue) |
| 2010 : Sebastian Barry, | <i>Le testament caché</i> (J. Losfeld) |
| 2009 : Marie-Sabine Roger, | <i>La tête en friche</i> (Rouergue) |
| 2008 : Pierre Bordage, | <i>Porteurs d'âmes</i> (Au Diable Vauvert) |
| 2007 : Maïssa Bey, | <i>Bleu, blanc, vert</i> (L'Aube) |
| 2006 : Bertina Henrichs, | <i>La joueuse d'échecs</i> (Liana Levi) |
| 2005 : Thierry Maugenest, | <i>Venise.net</i> (Liana Levi) |
| 2004 : Emmanuel Dongala, | <i>Johnny chien méchant</i> (Le Serpent à plumes) |
| 2003 : Soazig Aaron, | <i>Le non de Klara</i> (Maurice Nadeau) |
| 2002 : Christian Petit, | <i>Bombay Victoria</i> (Zulma) |
| 2001 : Françoise Moreau, | <i>Eau-forte</i> (L'Escarbille) |
| 2000 : Angèle Jacq, | <i>Le voyage de Jabel</i> (Ouest-France) |
| 1999 : Georges J. Arnaud, | <i>Le rat de la Conciergerie</i> (l'Atalante) |
| 1998 : Daniel Crozes, | <i>La Gantière</i> (Ed. du Rouergue) |
| 1997 : Alain Monnier, | <i>Un amour de Parpot</i> (Ed. Climats) |

- * **Des écrivains à découvrir** : 10 romans récents écrits par des auteurs européens, publiés dans des petites / moyennes maisons d'édition. Des **animations proposées** tout au long de l'année
- * Un **lauréat** désigné au niveau **NATIONAL** par le vote de tous les lecteurs de France
- * Un **lauréat** désigné au niveau **REGIONAL** par le vote de tous les lecteurs de Bourgogne
- * Pour voter ? **Avoir lu au minimum 3 des 10 livres**
- * **Participation gratuite** ! Les livres sont à emprunter auprès de votre collectif.



Prix du Roman 2017

organisé par l'ACEB 71
et proposé par votre collectif

Sélection 2017

Lucile Bordes
86, année blanche Ed. Liana Levi

Négar Djavadi
Désorientale Ed. Liana Levi

Hubert François
Dulmaa Ed. Thierry Marchaisse

Guillaume Gueraud
Shots Ed. Le Rouergue

Lenka Hornakova-civade
Giboulées de soleil Ed. Alma

Raphaël Jerusalmy
Les obus jouaient à pigeon vole Ed. B. Doucey

Paul McVeigh
Un bon garçon Ed. Philippe Rey

Sylvain Pattieu
Et que celui qui a soif, vienne Ed. Le Rouergue

Robert Seethaler
Une vie entière Ed. Sabine Wespieser

Richard Waganese
Les Etoiles s'éteignent à l'aube Ed. Zoé



Lucile Bordes



Négar Djavadi



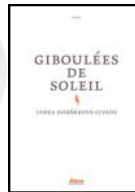
Hubert François



Guillaume Guéraud



Lenka Hornakova-Civade



Raphaël Jerusalmy



Paul McVeigh



Sylvain Pattieu



Robert Seethaler



Richard Waganese



86, année blanche

Lucile BORDES



LIANA LEVI 

le roman

Lucie, Ludmila et Ioulia racontent tour à tour quinze jours du printemps 86 où le temps semble suspendu. À La Seyne-sur-Mer, Lucie, adolescente, s'inquiète du trajet du nuage radioactif que les chaînes de télé ont l'air de retenir au-dessus de la frontière. À Prypiat, ville-vitrine d'URSS, Ludmila, communiste disciplinée, veut croire que tout est sous contrôle. À Kiev, la vraie catastrophe pour Ioulia est le départ de son jeune amant français. Des deux côtés du nuage, deux visions de la société s'opposent. À l'est, ceux qu'on appellera « les liquidateurs » courent ensemble pour neutraliser les conséquences de l'accident. À l'ouest, le père de Lucile se couche pour ne pas voir la fin annoncée des chantiers navals et du syndicalisme.

Editions Liana Levi, collection « Littérature française »
144 pages • 22 € • www.lianalevi.fr



© Philippe Matsas-Opale

l'auteur

Lucile Bordes, enseignante à l'université de Toulon vit à La Seyne-sur-Mer.

du même auteur

Je suis la marquise de Carabas, Liana Levi, 2012

Décorama, Liana Levi, 2014 (Prix du deuxième roman de Laval)

Désorientale

Négar DJAVADI

le roman

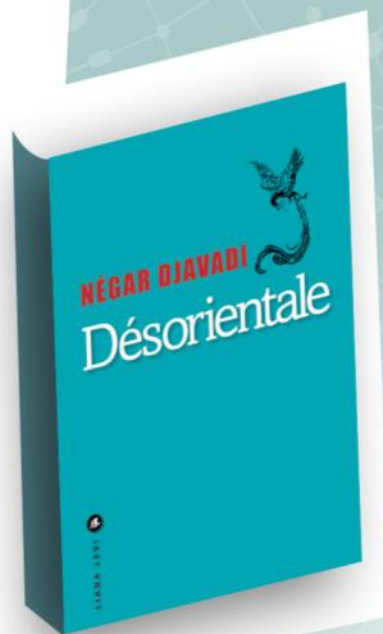
Tenir à distance sa culture, son pays natal, sa famille... c'est ainsi que Kimiâ Sadr vit l'exil. Elle a fui l'Iran à dix ans avec sa mère et ses soeurs pour rejoindre la France. Pourtant, malgré elle, lors des heures passées à l'hôpital Cochin où elle attend l'issue d'un long protocole d'insémination artificielle, elle est rattrapée par ses souvenirs. Dans un monologue joyeusement désordonné, Kimiâ déroule toute l'histoire de sa famille. Un roman familial, politique et rock and roll sur l'Iran d'hier et la France d'aujourd'hui.

Editions Liana Levi, collection « Littérature française »
368 pages ● 14,50 € ● www.lianalevi.fr

l'auteur

Négar Djavadi naît en Iran en 1969 dans une famille d'intellectuels opposants aux régimes du Shah puis de Khomeiny. Elle arrive en France à l'âge de onze ans, après avoir traversé les montagnes du Kurdistan à cheval avec sa mère et sa soeur. Diplômée d'une école de cinéma de Bruxelles, elle travaille quelques années derrière la caméra. Elle est aujourd'hui scénariste (documentaires, courts-métrages, séries) et vit à Paris.

du même auteur
1er roman

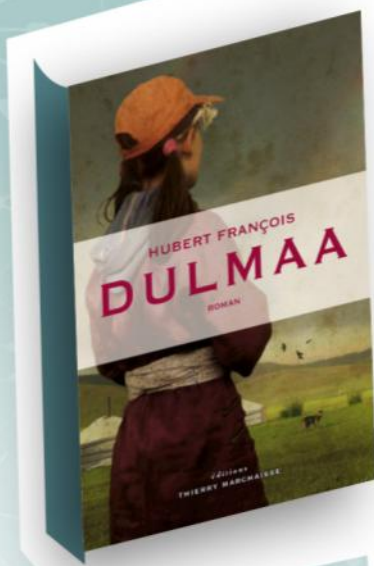


LIANA LEVI 



Dulmaa

Hubert FRANÇOIS



le roman

Dans l'avion qui la ramène en Mongolie, Elisa fait un rêve insensé, aux allures prémonitoires. Rapt, lutte, poursuite à cheval dans la steppe ; elle se voit même commettre un meurtre dans un monastère. Ce voyage accomplit la promesse faite à son père mourant : retrouver Dulmaa, sa mère, qui les a abandonnés lorsqu'elle était enfant, sans un mot d'explication, pour retourner dans son pays natal. Sa quête mènera la jeune femme aux confins d'un monde où chacun doit composer sans cesse avec les mères, les anciens, les rites et les esprits. Elle n'y survivra qu'avec l'aide d'Ovoo, son grand-père aux mille ruses, d'un étrange molosse et d'une monture infatigable. Une épopée sauvage, entre tradition et modernité, humour et spiritualité, qui va faire de « l'inconnue de Khankh » une légende vivante.



éditions
THIERRY MARCHAISSE

Editions Thierry Marchaisse
240 pages ● 19 € ● www.editions-marchaisse.fr



© Thierry Marchaisse

l'auteur

Hubert François est né en 1971 à Amiens. Il vit entre la France – où il est psychologue – et la Mongolie qu'il sillonne en tous sens.

du même auteur
1er roman

Shots

Guillaume GUÉRAUD

le roman

William avait l'habitude de prendre des photos. Il a donc emporté son appareil quand il est parti à la recherche de son frère disparu à Miami. Avec l'intention de raconter cette histoire sous forme de récit photographique.

Une enquête à travers Little Havana et Key Biscayne. Du petit banditisme à l'extrême-droite cubano-américaine jusqu'au vaudou haïtien.

De Marseille à Miami, la traque d'un frère disparu : un polar familial original, sous la forme d'un album photo aux images disparues.

Editions Le Rouergue, collection « La Brune »
290 pages ● 19,80 € ● www.lerouergue.com

l'auteur

Né en 1972 à Bordeaux, Guillaume Guéraud vit à Pézenas (Hérault). Auteur réputé de nombreux romans pour adolescents, il est aussi fou de cinéma et amateur de romans noirs.

du même auteur

Au Rouergue :

De 1998 à 2009 : 16 livres pour la jeunesse

Sans la télé, collection roman doado, 2010

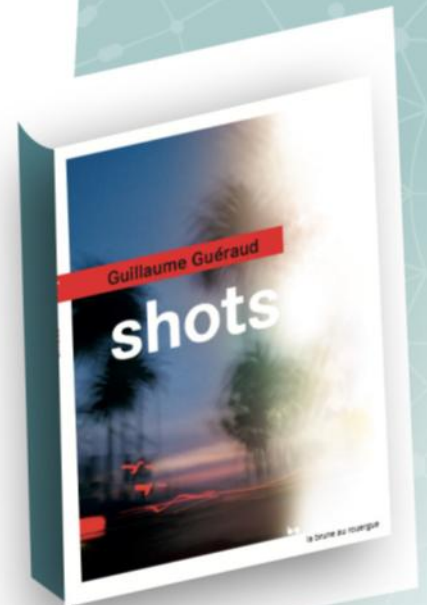
Anka, collection roman doado, 2011

Safari dans le lavabo, album, 2012

Je sauve le monde dès que je m'ennuie, collection roman zig zag, 2012

Baignade surveillée, collection la brune, 2014

Plus de morts que de vivants, collection roman doado Noir



la brune au rouergue



© Julien Falsimagne-Opale

Prix du Roman Cezam Inter-CE 2017 - Cezam, réseau des associations Inter-CE

Giboulées de soleil

Lenka HORŇÁKOVÁ-CIVADE



Alma
EDITEUR



© Coline Sentenac

le roman

Elles s'appellent Magdalena, Libuše et Eva et partagent le même destin : de mère en fille elles grandissent sans père. Mais de cette malédiction, elles vont faire une distinction. Chacune a sa façon, selon sa personnalité, ses rêves, ses lubies, son parler et l'époque qu'elle traverse. Malgré elles, leur vie est une saga : Magdalena connaîtra l'annexion nazie, Libuše les années camarades et Eva la fin de l'hégémonie soviétique. Sans cesse des imprévus surgissent, des décisions s'imposent, des inconnus s'invitent. À chaque fois, Magdalena, Libuše et Eva défient tête haute l'opinion, s'adaptent et font corps. Au fond, nous disent-elles, rien n'est irrémédiablement tragique, même les plus sombres moments.

Editions Alma

300 pages • 18 € • www.alma-editeur.fr

l'auteur

Lenka Hornáková-Civade, née à Prostejov, nouvellement République tchèque vit dans le Sud de la France. Peintre, elle expose régulièrement.

du même auteur
1er roman

Les obus jouaient à pigeon vole

Raphaël JERUSALMY

le roman

1916: tranchée de première ligne, au lieu-dit le Bois des Buttes. Le 17 mars, le sous-lieutenant Cointreau-whisky, alias Guillaume Apollinaire, engagé volontaire, reçoit un éclat d'obus à la tempe.

Raphaël Jerusalmy nous entraîne aux côtés de ses hommes en un cruel et palpitant compte à rebours, heure par heure avant l'impact.

Editions Bruno Doucey, collection « Sur le fil »
184 pages • 15,50 € • www.editions-brunodoucey.com

l'auteur

Raphaël Jerusalmy, normalien qui fut agent de liaison israélien est marchand de livres anciens à Tel-Aviv.

du même auteur

Sauver Mozart, Actes Sud, 2012 (Prix ENS Cachan et prix Emmanuel Roblès)

La Confrérie des chasseurs de livres, Actes Sud, 2013

Denis Diderot, non à l'ignorance, Actes Sud Junior, 2015



Un bon garçon


Paul McVEIGH

traduit de l'anglais par Florence Lévy-Paolini



le roman

Irlande du Nord, années 80, en plein conflit entre catholiques et protestants à Belfast. Mickey, le narrateur, vit sa dernière journée à l'école primaire. Bon élève, il se réjouit d'avoir été admis dans une grammar school et d'échapper ainsi à ses condisciples. Mais, lors d'un surréaliste rendez-vous chez le directeur, il apprend que son père a dépensé l'argent de sa scolarité. Ce sera donc St. Gabriel, le collège de base fréquenté par les gamins du coin. L'IRA, les bombes, les émeutes, les affrontements avec l'armée britannique sont omniprésents dans sa vie. Avec beaucoup de sensibilité, de tendresse et d'humour, Paul McVeigh réussit à nous faire partager le point de vue et l'innocence du petit Mickey. Là est la grande force de ce roman : donner à nos yeux d'adultes ce regard d'enfant.

 Philippe Rey

Editions Philippe Rey

256 pages • 19 € • www.philippe-rey.fr



© Roelof Bakker

l'auteur

Né à Belfast, Paul McVeigh a commencé sa carrière d'écrivain comme dramaturge avant de déménager à Londres, où il a écrit des comédies pour le théâtre, qui se sont jouées au Festival d'Édimbourg et à Londres. Directeur du London Short Story Festival, il est lui-même l'auteur de nouvelles, publiées dans des revues et des anthologies littéraires, et lues dans différents programmes à la radio.

du même auteur

1er roman

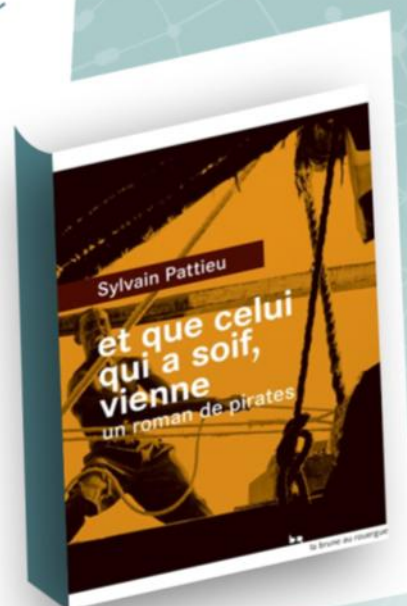
Et que celui qui a soif, vienne

Sylvain PATTIEU

le roman

Comment écrire aujourd'hui un roman de pirates? C'est le défi qu'a relevé Sylvain Pattieu. Il rend hommage à ce genre populaire tout en l'enrichissant du regard de l'écrivain contemporain qu'il est. Avec lui, nous embarquons donc à bord de quatre bateaux, un négrier, un vaisseau pirate, un galion français et un navire marchand hollandais. Chacun d'eux transporte sa cargaison de personnages fascinants : César l'esclave bientôt révolté, Manon prostituée française déportée, Arjens, armateur d'Amsterdam habité par la foi, Karl, soldat travesti. Batailles navales, histoires d'amour, complots, vengeance : le roman foisonne d'intrigues croisées, et dans ce passage vers le Nouveau Monde, dans la rencontre avec la piraterie, les destins en sont bouleversés. Réflexion sur la première mondialisation, ode à la liberté et à l'égalité.

Editions Le Rouergue, collection « La Brune »
480 pages ● 21,80 € ● www.lerouergue.com



la brune au rouergue

l'auteur

Né à Aix-en-Provence en 1979, Sylvain Pattieu est maître de conférences en histoire à l'Université Paris VIII-Saint-Denis.

du même auteur

Les Camarades, des frères. Trotskistes et libertaires dans la guerre d'Algérie, essai, Éditions Syllepse, 2002.

Tourisme et travail. De l'éducation populaire au secteur marchand (1945-1985), essai, Les Presses de Sciences Po, 2009

Avant de disparaître. Chronique de PSA Aulnay, documentaire littéraire, Plein Jour, 2013

Beauté parade, documentaire littéraire, Plein Jour, 2015



© Sylvain Cherkaoui / Cosmos

Prix du Roman Cezam Inter-CE 2017 - Cezam, réseau des associations Inter-CE

Une vie entière

Robert SEETHALER

traduit de l'allemand par Elisabeth Landes



le roman

Bien souvent dans le restant de sa vie, Andreas Egger repensera à ce matin de février 1933 où il a découvert le chevrier Jean des Cornes agonisant sur sa paillasse. Dans une hotte arrimée à son dos, il l'a porté au village, sur un sentier de montagne de plus de trois kilomètres enfoui sous la neige. Pour se remettre d'aplomb après cette course hallucinée, il fait halte à l'auberge : quand le corsage de Marie, la jeune femme qui lui sert son schnaps, effleure son bras, une petite douleur l'envahit tout entier. Andreas Egger a déjà trente-cinq ans alors, et il a construit sa vie tout seul : orphelin, il a été recueilli à quatre ans par une brute dont les coups l'ont rendu boiteux. Malgré cela, comme il le dit à Marie au moment de lui demander sa main : un homme doit « élever son regard, pour voir plus loin que son petit bout de terre, le plus loin possible. »

On ne lâche pas ce saisissant portrait d'un homme ordinaire, devenu bouleversant parce qu'il ne se donne d'autre choix que d'avancer.

SABINE WESPIESER ÉDITEUR

Editions Sabine Wespieser

162 pages • 18 € • www.swediteur.com



l'auteur

Robert Seethaler, né en 1966 à Vienne, est également acteur et scénariste. Il vit à Berlin.

du même auteur

Le Tabac Tresniek, Sabine Wespieser éditeur, 2014, Folio 2016

Prix du Roman Cezam Inter-CE 2017 - Cezam, réseau des associations Inter-CE

Les Étoiles s'éteignent à l'aube

Richard **WAGAMESE**

traduit de l'anglais par Christine Raguet

le roman

Lorsque Franklin Starlight, âgé de seize ans, est appelé au chevet de son père Eldon, il découvre un homme détruit par des années d'alcoolisme. Eldon sent sa fin proche et demande à son fils de l'accompagner jusqu'à la montagne pour y être enterré comme un guerrier. S'ensuit un rude voyage à travers l'arrière-pays magnifique et sauvage de la Colombie britannique, mais aussi un saisissant périple à la rencontre du passé et des origines indiennes des deux hommes. Eldon raconte à Frank les moments sombres de sa vie aussi bien que les périodes de joie et d'espoir, et lui parle des sacrifices qu'il a concédés au nom de l'amour. Il fait ainsi découvrir à son fils un monde que le garçon n'avait jamais vu, une histoire qu'il n'avait jamais entendue.

Editions Zoé, collection « Ecrits d'ailleurs »
288 pages ● 20 € ● www.editionszoe.ch

l'auteur

Richard Wagamese, né en 1955 en Ontario, est l'un des principaux écrivains indigènes canadiens. En activité depuis 1979, il a exercé comme journaliste et producteur pour la radio et la télévision, et est l'auteur de treize livres publiés en anglais par les principaux éditeurs du Canada anglophone. Richard Wagamese appartient à la nation amérindienne ojibwé, originaire du nord-ouest de l'Ontario, et est devenu en 1991 le premier indigène canadien à gagner un prix de journalisme national.

du même auteur
1er roman traduit en français



ZOE



Prix du Roman Cezam Inter-CE

RÈGLEMENT

Une sélection de 10 romans récents écrits ou traduits en français dont neuf européens et un nord-américain, publiés dans des petites maisons d'édition, est proposée aux salariés :

- le lauréat est désigné par le vote de tous les lecteurs ayant lu au minimum 3 des 10 livres
- chaque lecteur utilise le même barème de notation
- Le lecteur attribue une note de 10 à 1 étant entendu que :
 - 10 correspond au livre préféré
 - le nombre de points attribués ne doit pas excéder 55
 - il n'y a pas d'ex-aequo
 - il n'y a pas de demi point

Nous conseillons la lecture de la sélection complète pour participer au vote.

Au moment de la comptabilisation finale des votes, le nombre de fois où chaque livre a été lu sera pris en compte.





Fiche de notation 2017

À remettre à votre collectif avant vendredi 1er septembre 2017

- « petits » lecteurs : soyez les bienvenus car il faut avoir lu au minimum 3 des livres pour voter ;
- attribuer une note de 10 à 1 (10 correspond au livre préféré) ;
- le nombre de points attribués ne doit pas excéder 55 ;

NE PAS METTRE DE 1/2 POINT OU 2 FOIS LA MEME NOTE

| AUTEURS | TITRES | MAISONS D'EDITION | NOTES |
|------------------------|---|--------------------|-------|
| Lucile BORDES | <i>86, année blanche</i> | Liana Levi | /10 |
| Négar DJAVADI | <i>Désorientale</i> | Liana Levi | /10 |
| Hubert FRANCOIS | <i>Dulmaa</i> | Thierry Marchaisse | /10 |
| Guillaume GUERAUD | <i>Shots</i> | Le Rouergue | /10 |
| Lenka HORNAKOVA-CIVADE | <i>Giboulées de soleil</i> | Alma | /10 |
| Raphaëll JERUSALMY | <i>Les obus jouaient à pigeon vole</i> | Bruno Doucey | /10 |
| Paul McVEIGH | <i>Un bon garçon</i> | Philippe Rey | /10 |
| Sylvain PATTIEU | <i>Et que celui qui a soif, vienne</i> | Le Rouergue | /10 |
| Robert SEETHALER | <i>Une vie entière</i> | Sabine Wespieser | /10 |
| Richard WAGAMESE | <i>Les Etoiles s'éteignent à l'aube</i> | Zoé | /10 |

Nom et Prénom du lecteur :

Votre collectif :

Votre âge : - 30 ans de 30 à 39 ans de 40 à 49 ans 50 ans et +

Est-ce votre 1^{ère} participation au Prix littéraire ? oui non

Prix du
Roman 2017
Cezam Inter-CE

Votre contact en Bourgogne :

ACEB 71



10 ter rue général Giraud 71100 Chalon sur Saône
03 85 97 24 40 - www.aceb71.fr

cezam
Réseau Inter-CE